

aa.vv.

Flickrland: the motherland of memories

A cura di **Valentina Isceri**

Per la decima edizione di FOTOGRAFIA - Festival Internazionale di Roma

3 - 31 ottobre 2011

Inaugurazione: lunedì 3 ottobre 2011, ore 19.00-22.00

FOTOGRAFIA - Festival Internazionale di Roma

Decima edizione, 23 settembre - 23 ottobre 2011

Motherland

Dal 23 settembre al 23 ottobre 2011 al MACRO Testaccio di Roma

Promosso dal Comune di Roma e dalla Camera di Commercio di Roma

Prodotto da Zétema Progetto Cultura, con la direzione artistica di Marco Delogu

Il tema scelto per questa edizione è *Motherland*, madre terra, per un'analisi del rapporto tra terra e identità, territorio e valori, radici e complessità del vivere contemporaneo, con un'attenzione particolare alla nostra penisola che quest'anno festeggia i suoi primi 150 anni d'unità

Galleria Gallerati presenta **Flickrland: the motherland of memories**

Evento inserito nel circuito della decima edizione di FOTOGRAFIA - Festival Internazionale di Roma

Un'esibizione collettiva di immagini di sedici autori, a cura di **Valentina Isceri**

La mostra si inaugura **lunedì 3 ottobre 2011 alle ore 19.00** e resta allestita fino a **lunedì 31 ottobre**

Durante l'inaugurazione: improvvisazioni vocali di **Antonio Amendola**

Marcello Di Donato (*Lager*), **Carlo Gallerati** (*Luoghi comuni*), **Gabriela Herman** (*Bloggers*), **Valentina Isceri** (*Around me*), **Elif Sanem Karakoç** (*Los Angeles*), **Andrea Land** (*In my room*), **Bastian Langguth** (*Vor einiger Zeit*), **Miranda Lehman** (*Valley of smoke*), **Tatiana Lëshkina** (*Voidentity*), **Leigh Merrill** (*Streets*), **Alessandro Penso** (*L'altro terremoto*), **Gaëtan Rossier** (*Amusement park*), **Sasha Rudensky** (*Remanis*), **Rita Sherman** (*Facity*), **Lisa Siczka** (*Gipsy dreams*), **Kristina Zorina** (*кто они*).

“flickr rappresenta il canale interattivo di condivisione di immagini dove tuttavia convogliano le più interessanti espressioni della fotografia contemporanea.

Artisti di un certo calibro e dal respiro internazionale orbitano nella galassia flickr ormai da anni e gli attori più recenti, avvalendosi della stessa piattaforma come trampolino di lancio per le proprie espressioni artistiche, son divenuti nel tempo interpreti di grande professionalità, supportati da una crescente conoscenza tecnica del mezzo fotografico e della postproduzione di assoluto valore.

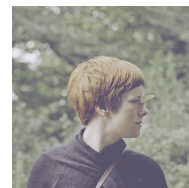
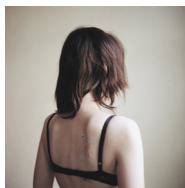
Si è consolidata così una piattaforma on line che rappresenta negli ultimi tempi il punto di riferimento per le arti visive, grazie ai canali della tecnologia che, a partire dagli anni Ottanta contribuiscono alla creazione di un vasto networking di progetti.

Il progetto è pensato per rintracciare le manifestazioni 'incorporee' proprie dell'ultimo panorama della contemporaneità e riproporle mantenendo la loro natura digitale. Perciò l'idea finale è di concentrare i lavori fotografici su applicativi software oppure su player e iphone, e di trasferirli su supporti hardware dove farli scorrere ciclicamente in loop per esibirli anche mediante l'uso di videoproiezioni.

Il tema, Motherland, vuole essere il collante che lega in maniera univoca il fotografo ad un dato territorio.

Tuttavia, nella sua accezione più ampia, Motherland contiene nella doppia formazione di mother + land non solo ed esclusivamente un riferimento geografico ma si fa portatore di significati altri.

Riscattato dalla presenza di mother, land è, attraverso uno slittamento di significato, un'evocativa seppur chiara indicazione dei luoghi della mente e dei ricordi: rimanda alla sfera emotiva dell'appartenenza, si riferisce alla possibilità di abitare questo mondo in un dato luogo e con determinate pratiche sociali, o alla capacità di ognuno di attingere al più ampio sostrato familiare e al proprio gruppo amicale; può essere il tentativo di raccontare con sguardo lucido gli avvenimenti che toccano i fenomeni propriamente naturali oppure un sentire legato alla necessità di guardarsi attorno, dentro e fuori di sé, e documentare l'intimità scoperta.” (Valentina Isceri)



aa.vv.

Flickrland: the motherland of memories

A cura di **Valentina Isceri**

Galleria Gallerati (Via Apuania, 55 - I-00162 Roma - Tel. +39.06.44258243 - Mob. +39.347.7900049)

Inaugurazione: **lunedì 3 ottobre 2011, ore 19.00-22.00**

Fino a lunedì 31 ottobre 2011 (ingresso libero)

Orario: dal lunedì al venerdì: ore 17.00-19.00 / sabato, domenica e fuori orario: su appuntamento

Sabato 8 ottobre 2010: apertura straordinaria dalle 17,00 alle 21,00 (per la VII edizione della Giornata del Contemporaneo)

Mezzi pubblici: bus: 61, 62, 93, 310; metro: linea B, fermata Bologna (da P.zza Bologna: 400 m lungo Via Livorno o Via M.di Lando)

Ufficio stampa: Galleria Gallerati

Informazioni: info@galleriagallerati.it, www.galleriagallerati.it, www.fotografiainternazionale.it, www.amaci.org