

Nicola Bertasi
The Pandemic Papers

Martedì 20 settembre 2022, ore 18.00-21.00

Carlo Gallerati è lieto di presentare *The Pandemic Papers*, una selezione di immagini raccolte e elaborate dall'artista fotografo **Nicola Bertasi**, curata da Valeria Ribaldi.

*"Sono arrivate misteriose cartoline indirizzate ai cittadini di questi tempi virulenti.
Istantanee di un quid pandemico che infetta il momento presente e il passato recente di questo pianeta.
Un messaggio? Un avvertimento?
O uno scherzo della dimensione spazio-temporale? Che importa. Eccole qui."
Nicola Bertasi*

Pandemic Papers è un viaggio in un tempo indefinito in cui una collettività si trova unita a fronteggiare un evento insolito e spaventoso. È un messaggio che arriva da lontano, che si rivela nel presente e si trasforma in un *memorandum* per il futuro.

Pandemic Papers è una raccolta di indizi nata grazie al ritrovamento di un archivio fotografico relativo all'Influenza Spagnola del 1918-19 negli Stati Uniti, il cui nome volutamente ricalca quello dei celebri *'Pentagon Papers'* del New York Times. Un richiamo agli storici documenti investigativi e, allo stesso tempo, la provocazione di un artista che diventa per caso *'detective'*.

Nicola Bertasi, durante il primo lockdown si trova davanti a questa serie di affascinanti immagini di inizio '900 che, come in un sogno appannato e confuso, si vanno a mescolare a quelle veicolate dai media odierni in un momento complesso come quello dei primi mesi del Covid19.

Ecco che quelle romantiche figure con le mascherine, i vecchi cartelli con divieti e i lontani ospedali da campo, si sono sovrapposti al bombardamento quotidiano di informazioni e a claim di nuovi indispensabili prodotti, a cui l'emergenza Covid ci ha improvvisamente sottoposti.

Questo black out visuale è stato trasposto in collage digitali e interventi grafici e materici, mezzi attraverso cui l'autore immagina un mittente ignoto che ci invia un importante messaggio che attraversa il tempo e lo spazio.

Quello che accade oggi non è altro che una delle mille sfide che l'umanità ha già superato e a cui continuerà a fare fronte: guardare alla storia è un'opportunità per gestire il quotidiano e affrontare il futuro.

Fulcro dei *Pandemic Papers*, è la serie delle *Pandemic Postcards*, dieci finestre sospese nel tempo che intercettano tematiche comuni e rivelano parallelismi tra le due pandemie attraverso un secolo di storia, ognuna aggiornata con un *update* al 2020.

L'indagine sull'archivio prosegue con le immagini in grande formato in cui i collage, insieme a elementi di colore, impattano con messaggi e suggestioni che ci riportano al nostro presente.

La bellezza della nostra memoria conservata negli archivi è un dono che non possiamo permetterci di ignorare.

Attraverso di essa abbiamo accesso a un'esperienza collettiva, alle storie di tutti coloro che negli anni hanno affrontato le stesse difficoltà, le stesse guerre, gli stessi dolori: un inestimabile bagaglio di resilienza collettiva.

(Valeria Ribaldi)



Nicola Bertasi
The Pandemic Papers

A cura di Valeria Ribaldi

Galleria Gallerati (Via Apuania, 55 – Roma)

Martedì 20 settembre 2022, ore 18.00-21.00

In esposizione fino a lunedì 26 settembre 2022 (ingresso libero)

Orario: dal lunedì al venerdì: ore 17.00-19.00 / sabato, domenica e fuori orario: su appuntamento

Ufficio stampa: Galleria Gallerati

Informazioni: info@galleriagallerati.it, www.galleriagallerati.it

Galleria Gallerati | Via Apuania, 55 | 00162 Roma | +39.06.44258243 | +39.347.7900049

info@galleriagallerati.it | www.galleriagallerati.it | www.facebook.com/galleria-gallerati | [#galleriagallerati](https://www.instagram.com/galleriagallerati)